

LVMH

---

MOËT HENNESSY ♦ LOUIS VUITTON

**UN MÉCÈNE POUR  
LA CULTURE, LA JEUNESSE,  
ET L'ACTION HUMANITAIRE**

**1990 - 2014**

# LVMH / MOËT HENNESSY •

## UN MÉCÈNE POUR LA CULTURE, LA JEUNESSE, ET L'ACTION HUMANITAIRE

- I - la culture, le patrimoine et la création contemporaine
- II - le jeune public, les jeunes artistes
- III - les projets humanitaires, le mécénat scientifique et médical

### I - la culture, le patrimoine et la création contemporaine

#### Réhabiliter, enrichir et développer le patrimoine historique et artistique

|           |  |           |   |
|-----------|--|-----------|---|
| 1990/1991 | <b>Opéra de Paris</b><br>Rénovation de la Bibliothèque-Musée de l'Opéra de Paris   | 2007/2010 | <b>Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Paris</b><br>Soutien à l'exposition inaugurale « Portzamparc » (2007) et à la rétrospective « Claude Parent » (2010)  |
| 1992      | <b>Palais Royal, Paris</b><br>Restauration des Jardins du Palais Royal   | 2011      | <b>Château de Versailles</b><br>Mécénat pour l'acquisition du bureau de Riesener pour la Reine Marie-Antoinette   |
| 1992/1993 | <b>Château de Versailles</b><br>Restauration et équipement des salles d'Afrique, de Crimée et d'Italie   | 2013      | <b>Château de Versailles</b><br>Mécénat pour l'acquisition des trois vases de Sèvres ayant appartenu à Madame Victoire, fille de Louis XV   |
| 1998      | <b>Musée du Louvre</b><br>Mécénat pour l'acquisition du « Portrait de Juliette de Villeneuve » par David   | 2007/2014 | <b>Grand Palais, Paris</b><br>Soutien à la « Force de l'Art », Triennale consacrée à la création contemporaine française, en 2006 et en 2009  |
|           | <b>Opéra de Shanghai</b><br>Don du rideau de scène créé par Olivier Debré  |           | Soutien aux créations de Anselm Kiefer en 2007, Richard Serra en 2008, Christian Boltanski en 2010, Anish Kapoor en 2011, Daniel Buren en 2012, Ilya et Emilia Kabakov en 2014 pour la nef du Grand Palais, à l'occasion de « Monumenta » |
| 2000      | <b>Musée Guimet</b><br>Don d'un chameau en terre cuite, dynastie Tang, VII <sup>e</sup> s.*<br><br>Don d'une peinture sur éventail du Maître Korin, Japon, XVII <sup>e</sup> s.  | 2013      | <b>Fondation Dubuffet</b><br>Restauration de Coucou Bazar, œuvre monumentale de Jean Dubuffet présentée aux Arts Décoratifs à Paris   |
| 2000/2001 | <b>Odéon - Théâtre de l'Europe</b><br>Création de « POEtry » par Robert Wilson et Lou Reed<br><br>Création de « Woyzeck » par Robert Wilson et Tom Waits   | 2013/2014 | <b>Odéon - Théâtre de l'Europe</b><br>Soutien à la création par Luc Bondy des « Fausses Confidences » de Marivaux et par Robert Wilson des « Nègres » de Jean Genet   |
| 2003/2005 | <b>Musée Correr, Venise</b><br>Rénovation de la Salle du Trône<br><br><b>Palais Royal</b><br>Restauration des « Petits Appartements »  | 2013/2014 | <b>Nuit Blanche - Ville de Paris</b><br>Soutien à la création artistique contemporaine  |
| 2005      | <b>Biennale de Venise</b><br>Soutien à la création de « Casino » par Annette Messager pour le Pavillon Français  | 2014/2015 | <b>Fendi for fountains</b><br>Programme de restauration par Fendi des fontaines historiques de la Ville de Rome, notamment la fontaine Trevi et la place des Quatre-Fontaines   |
| 2006      | <b>Centre Pompidou et Place de la Concorde</b><br>Hommage à Yves Klein : représentations de la « Symphonie Monoton-Silence » et illumination en « Bleu Klein » de l'Obélisque et de la Place de la Concorde<br><br><b>Couvent des Cordeliers, Paris</b><br>Soutien à l'exposition « Isabelle Huppert, la femme aux portraits » | 2014/2015 | <b>Place d'Espagne, Rome</b><br>Restauration par Bulgari des escaliers de la place d'Espagne  |
| 2007      | <b>Palais Farnèse et Villa Médicis, Rome</b><br>Soutien au parcours d'art contemporain « Luce di Pietra »  | 2014/2015 | <b>Hameau de la Reine, Versailles</b><br>Soutien de Dior à la restauration du Hameau de la Reine  |

# LOUIS VUITTON

## Faire revivre le patrimoine artistique pour le plus grand public

Grâce au mécénat de LVMH, la réalisation de plus de 30 grandes expositions en France et à l'étranger aura permis à des millions de visiteurs à travers le monde de découvrir des œuvres et des artistes majeurs de l'histoire de l'Art.

|           |   |      |  |
|-----------|---|------|--|
| 1991      | « <b>Un âge d'or des arts décoratifs 1814-1848</b> »<br>Grand Palais, Paris   | 2005 | « <b>Renoir/Renoir</b> » Cinémathèque française, Paris   |
| 1993      | « <b>Versailles et les tables royales en Europe</b> » Château de Versailles   |      | « <b>Klimt, Schiele, Moser, Kokoschka – Vienne 1900</b> » Grand Palais, Paris                    |
| 1994      | « <b>Nicolas Poussin</b> » Grand Palais, Paris  |      | « <b>Michal Rovner</b> »<br>Jeu de Paume, Paris  |
|           | « <b>Les trésors de la Comédie Française</b> » Comédie Française, Paris   |      | « <b>Robert Malaval</b> »<br>Palais de Tokyo, Paris  |
| 1995      | « <b>Cézanne</b> » Grand Palais, Paris  | 2006 | « <b>Pierre Bonnard</b> » Musée d'Art moderne de la Ville de Paris                               |
| 1996      | « <b>Picasso et le portrait</b> »<br>Grand Palais, Paris  |      | « <b>Yves Klein</b> »<br>Centre Georges Pompidou, Paris  |
| 1997      | « <b>Georges de La Tour</b> »<br>Grand Palais, Paris  | 2007 | « <b>Richard Serra</b> » Museum of Modern Art – MoMA, New York                                   |
| 1998      | « <b>Millet/Van Gogh</b> » Musée d'Orsay, Paris   |      | « <b>L'Atelier d'Alberto Giacometti</b> »<br>Centre Pompidou, Paris                              |
| 1999      | « <b>Chardin</b> » Grand Palais, Paris  | 2008 | « <b>Futurisme : Italie, Russie. La Révolution radicale</b> »<br>Musée Pouchkine, Moscou         |
|           | « <b>Le Fauvisme</b> » Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris   |      | « <b>Picasso et les Maîtres</b> »<br>Grand Palais, Musée du Louvre et Musée d'Orsay, Paris       |
|           | « <b>Jean Dubuffet - Un parcours monumental</b> » Hôtel des Monnaies, Paris   | 2009 | « <b>Le Grand monde d'Andy Warhol</b> » Grand Palais, Paris                                      |
| 2000      | « <b>Méditerranée, de Courbet à Matisse – 1850-1925</b> » Grand Palais, Paris   | 2011 | « <b>Jean-Michel Othoniel, My Way</b> »<br>Centre Pompidou, Paris                                |
| 2001      | « <b>Jean Dubuffet</b> » Rétrospective du centenaire Centre Georges Pompidou, Paris   |      | « <b>Inspiration Dior</b> »<br>Musée Pouchkine, Moscou   |
| 2002      | « <b>Matisse/Picasso</b> »<br>Grand Palais, Paris   | 2012 | « <b>Picasso</b> »<br>Musée des beaux-arts de Hong Kong  |
| 2003      | « <b>Gauguin-Tahiti, l'atelier des Tropiques</b> » Grand Palais, Paris  |      | « <b>Gerhard Richter : Panorama</b> »<br>Centre Pompidou, Paris                                  |
| 2004/2005 | Années croisées France/Chine  |      | « <b>Thomas Schütte</b> »<br>Serpentine Gallery, Londres   |
|           | « <b>Kangxi, Empereur de Chine</b> »<br>Château de Versailles   |      | « <b>L'impressionnisme et la mode</b> »<br>Musée d'Orsay, Paris                                  |
|           | « <b>Les Montagnes célestes - Trésors des musées de Chine</b> »<br>Grand Palais, Paris  | 2013 | " <b>Isa Genzken</b> " - MoMA, New York<br>Soutien de <b>Céline</b> à l'exposition rétrospective |
|           | « <b>Wang Du Parade</b> »<br>Palais de Tokyo, Paris   |      |  |
|           | « <b>Trésors impressionnistes des collections nationales françaises</b> » Musées des beaux-arts de Pékin, Shanghai, Hong Kong |      |  |

## II - le jeune public, les jeunes artistes

Par son mécénat, lvmh s'est engagé depuis bientôt 20 ans à faire accéder les plus jeunes au meilleur de la culture et à aider enfants, étudiants et jeunes talents dans leur connaissance et leur formation

### LES JEUNES ET LA MUSIQUE

#### Le jeune public

**Offrir au jeune public les plus exceptionnels concerts de la saison parisienne**

*Opération « 1.000 Places pour les jeunes » / Former les mélomanes de demain :*

Depuis 15 ans, plus de 32.000 places de concert ont été offertes aux jeunes musiciens amateurs fréquentant les Conservatoires d'arrondissement de la ville de Paris, leur permettant d'assister aux événements musicaux les plus prestigieux programmés à Paris (ex : Philharmonies de Berlin, de Vienne, Maurizio Pollini, Jessye Norman, A.S. Mutter, Alfred Brendel, M. Rostropovitch...).

#### Initier les jeunes à la musique contemporaine

Parrainage par LVMH de la réouverture de l'IRCAM, en juin 1996.  
Réalisation de journées « portes ouvertes » à la jeunesse.

#### Faire connaître et aimer la musique aux jeunes lycéens

Partenariat avec le Théâtre du Châtelet à Paris, sur l'ensemble de la saison musicale, de l'opération « Lycéens au Châtelet » (deux classes de lycéens accueillies à chaque spectacle).

#### Faire découvrir les jeunes interprètes féminines de la chanson française

Soutien au festival Musik'Elles de Meaux et aux ateliers pédagogiques spécialement créés pour les élèves de collèges de la ville.

#### Faire accéder des jeunes publics n'y ayant pas accès à la connaissance de la musique, de ses instruments et du répertoire musical

Soutien à la Fondation Carla Bruni-Sarkozy et à son programme éducatif « A toi de jouer » développé en collaboration avec la Cité de la Musique.

### PRIX LVMH POUR LES JEUNES CRÉATEURS DE MODE

**En 2014, la première édition du Prix LVMH pour les jeunes créateurs de mode a récompensé le créateur canadien Thomas Tait.**

Le jury du prix, composé notamment de 7 directeurs artistiques des maisons du groupe, a également remis 2 prix spéciaux aux marques Miuniku et Hood by Air et distingué 3 diplômés d'écoles de mode internationales : Peter Do, Teruhiro Hasegawa et Flavien Juan Nunez.

### Les jeunes virtuoses

#### Prêt des Stradivarius

de la collection LVMH permettant à de jeunes virtuoses (Maxim Vengerov, Laurent Korcia, Kirill Troussov, Mat Haimovitz, Raphaël Pidoux, Tatjana Vassilieva...) d'exprimer toute la mesure de leur talent avec les deux violons et le violoncelle de la collection du Groupe.

#### Soutien à l'International Music Academy Switzerland

fondée en Suisse par Seiji Ozawa, offrant chaque année à plusieurs dizaines de jeunes solistes issus des meilleurs conservatoires européens une formation de très haut niveau auprès du Maître.

### PERMETTRE AU JEUNE PUBLIC LA DÉCOUVERTE DE LA PEINTURE ET DE SES GRANDS MAÎTRES

#### Les jeunes et le patrimoine

A l'occasion des expositions soutenues par LVMH, diverses initiatives inédites sont prises :

#### Prix LVMH des Jeunes Créateurs

Dans les Écoles des beaux-arts en France (70 écoles) et dans le monde : création et réalisation, de 1994 à 2009, de 16 éditions du Prix LVMH des Jeunes créateurs, doté chaque année de 6 bourses d'étude permettant aux lauréats de parfaire leur formation (plus de 120 jeunes boursiers français et étrangers primés).

#### Classes LVMH « Découverte et Pédagogie »

plus de 20.000 enfants de 7 à 12 ans accueillis à l'occasion des expositions Georges de La Tour (1997), Millet/Van Gogh au Musée d'Orsay (1998), Chardin en 1999, Méditerranée, de Courbet à Matisse – 1850-1925 en 2000, Jean Dubuffet en 2001, Matisse/Picasso en 2002, Gauguin-Tahiti en 2003, l'Année de la Chine en 2004, Klimt, Schiele, Moser, Kokoschka – Vienne 1900, en 2005, Yves Klein. Corps, couleur, immatériel en 2006, l'Atelier d'Alberto Giacometti en 2007, Picasso et les Maîtres en 2008, Le Grand Monde d'Andy Warhol en 2009, Jean-Michel Othoniel, My Way en 2011, L'impressionnisme et la mode en 2012.

# LOUIS VUITTON

## III - les projets humanitaires, le mécénat scientifique et médical

LVMH s'est consacré, depuis 1990, au soutien constant de projets humanitaires et de recherche scientifique et médicale

### En France

**La Fondation des Hôpitaux de Paris-Hôpitaux de France**

**La Fondation Claude Pompidou**

**L'Association « le Pont Neuf »**

pour la formation, en France, des jeunes des pays d'Europe Centrale et de Russie, présidée par Mme Jacques Chirac

**L'Institut Pasteur :**

Recherche et équipement

**Recherche en Urologie**

du Professeur Dufour (Hôpital Necker, Paris)

**Recherche en ORL**

des Professeurs Chouart et Meyer (Hôpital St-Antoine, Paris) contre la surdité des enfants

**Recherche en cancérologie**

du Professeur Jasmin (Hôpital Paul Brousse, Villejuif)

du Professeur Claude Huriet

(Institut Curie, Paris)

du Professeur Michel Meignan

(Hôpital Henri Mondor, Créteil)

**Recherche sur le vieillissement**

du Professeur Beaulieu

**Soutien à la lutte contre l'autisme**

**Hôpital Américain de Paris**

**Fondation « Fraternité Universelle »**

pour le développement en Haïti

**Fondation pour la Recherche en**

**Psychiatrie et en Santé Mentale**

**Association Rostropovitch-Vishnevskaya**

pour la recherche en musicothérapie auprès des nouveau-nés prématurés

### A l'étranger

**Great Ormond Street Hospital de Londres - GB**

1995-1996 : soutien à l'action parrainée par la Princesse de Galles pour les enfants malades

**The Ovarian Cancer Research Fund New York - USA**

**Fondation Princesse Grace Monaco**

**Municipal Art Society of New York USA**

**amfAR (American for AIDS Research) USA**

**The Robin Hood Foundation New York - USA**

**The Parkinson's Disease Foundation New York - USA**

**Institut Pasteur de Shanghai**

MOËT & CHANDON • HENNESSY • LOUIS VUITTON • BULGARI  
GUERLAIN • BERLUTI • SEPHORA • LOEWE • PARFUMS CHRISTIAN DIOR  
CHEVAL BLANC • KENZO • CÉLINE • CHAUMET • GIVENCHY  
VEUVE CLICQUOT • MARC JACOBS • DFS • KRUG • HUBLLOT  
LE BON MARCHÉ • PARFUMS GIVENCHY • FRED • LORO PIANA  
CHEVAL DES ANDES • ROYAL VAN LENT • KENZO PARFUMS  
NICHOLAS KIRKWOOD • FENDI • RUINART • CHÂTEAU D'YQUEM  
WENJUN • TAG HEUER • MAKE UP FOR EVER • BENEFIT COSMETICS  
CHANDON • THOMAS PINK • ZENITH • MERCIER • CLOUDY BAY  
EMILIO PUCCI • FRESH • CAPE MENTELLE • STARBOARD CRUISE SERVICES  
ONBOARD MEDIA • RADIO CLASSIQUE • LES ECHOS  
LE JARDIN D'ACCLIMATATION • CONNAISSANCE DES ARTS • LA SAMARITAINE  
INVESTIR • ACQUA DI PARMA • NOWNESS • TERRAZAS DE LOS ANDES  
DONNA KARAN • NEWTON • DE BEERS DIAMOND JEWELLERS • COVA  
NUMANTHIA • GLENMORANGIE • ARDBEG • BELVEDERE • DOM PÉRIGNON

L V M H

---

MOËT HENNESSY • LOUIS VUITTON

22, Avenue Montaigne 75008 Paris  
[www.lvmh.fr](http://www.lvmh.fr)